Vingt neuf croix anciennes marquent les carrefours à Vinezac. Sauf quelques grands chemins entre les villes importantes, le cheminement se faisait par des « drailles » qui ne dépassaient guère un mètre de largeur. Certaines servent donc d'abord de point de repère topographique. Toutes témoignent de pratiques religieuses traditionnelles. Elles figurent sur le cadastre napoléonien (1833) sauf celles de l église et des Granges, plus récentes. Toutes sont érigées sur le matériau le plus abondant ici : la pierre, de grès ou de calcaire.

1 Croix de l'église - Elle date de 1857, et se trouve sur l'emplacement de l'ancien cimetière. Il est probable qu'elle remplace une croix plus ancienne mentionnée sur le cadastre de 1833, dans le même style orné. La colonne en grès céramique beige rosé est décorée en forme de vitrail gothique. Le croisillon et le fût portent Jésus crucifié sur le revers et la Vierge Marie à l'avers.

2 Très ancienne, mais non datée. Le piédestal est en forme de sarcophage sur trois côtés, le quatrième sans doute détérioré), les bras sont bouletés (le panneau poétique est à vingt mètres en contrebas sur le trottoir).

3Croix de la place - Elle a toujours été sur la place, à des endroits divers selon les besoins de l'urbanisme. Un décor : stries sur la pierre, croix en fer forgé décorée de volutes en forme de cœur, de losange et du sacré-cœur, de fleur de lys sur les bras. Un cartouche porte l'inscription INRI (Iesus Nazarenus Rex Iudaeorum)

.4Croix des Alliez – On la confond souvent avec la croix d'Aussenelle, plus bas dans le bois. Le piédestal est millésimé 1776. Le socle forme une marche qui servait à s'agenouiller. Sur le croisillon, un cartouche circulaire contenait un décor, effacé par le temps.

5Croix de Toussaint - Le piédestal est posé sur un muret, sans socle. Elle marquait le but de la procession lors de la fête de Saint Sébastien, protecteur du village, ce qui donnait une longueur honorable au trajet de la procession. Elle date probablement de 1852.

6Croix des Auches : très simple croix de chemin, de réalisation grossière, non datée. Elle repose directement sur un mur sans piédestal.

7 Croix des Granges – Belle croix ancienne, non datée, sur le chemin principal vers la route d'Aubenas à Alès. Le piédestal s'orne d'une moulure en partie haute. Les bras sont courts et emboulés. L'inscription à peine perceptible sur le croisillon orné de demi-cercles, est probablement INRI ou le millésime.

8Croix des Auverges –Très soignée : de larges lauzes de grès soutiennent le piédestal octogonal taillé dans un seul moellon. La base du fût octogonal est ornée de quatre feuilles. L'inscription sur le croisillon n'est plus lisible. Remarquez l'escalier à deux marches qui permet de s'agenouiller ou de poser un cercueil dans le trajet à pied vers l'église.

9 Croix des Bois - Elancée, élégante, le socle en deux blocs soutient le piédestal formé d'un seul moellon de section carrée évasé et arrondi en partie supérieure. Les bras en fer plat, sont fleurdelysés, un cœur à la base du bras inférieur et un croisillon orné de flèches aux deux pointes.

10 Croix des Lauzes – Croix de mission, la seule sur la commune. Le large socle en escalier de trois marches montre son importance, comme l'inscription « Mission 1891 ». Les initiales I (ou J) LPD restent mystérieuses. Le fût et les bras en fonte moulée sont ornés de feuilles de lierre, symbolisant la vie éternelle. Deux personnages figurent sans doute la vierge Marie et Saint-Jean pendant la Passion. Il manque malheureusement la partie côté revers.

Documents Michel Rouvière ,avec son aimable autorisation